

Sint-Lucas Academie



SINT-LUCAS ACADEMIE
deeltijds kunstonderwijs

Goesting om creatief en beeldend aan de slag te gaan?

Zin om beeldende kunst echt te ontdekken en te beleven?

Benieuwd naar nieuwe artistieke inzichten en manieren van kijken?

Hiervoor kan je terecht bij de Sint-Lucas Academie. Als deel van de Sint-Lucas campus is zij de school voor deeltijds kunstonderwijs, na school of werk, in het hart van de stad.

Op de Sint-Lucas Academie begeleidt een team van ervaren en deskundige leraren, met een sterke achtergrond in de vrije, toegepaste en architecturale kunsten, jou in je artistieke proces.

Zij delen met enthousiasme hun kennis op artistiek en vaktechnisch gebied en staan daarbij open voor de aspiraties van elke leerling.

Kunst beoefenen is het spanningsveld beleven tussen denken en doen. Wij zijn ervan overtuigd dat door te tekenen, te schilderen, te boetseren, te beeldhouwen, te drukken, te fotograferen, te ontwerpen... je de werkelijkheid écht intenser beleeft.

De Sint-Lucas Academie nodigt je dan ook uit om samen op weg te gaan in een persoonlijk en artistiek proces. Iedereen – vanaf 6 jaar tot een zeer respectabel veelvoud ervan – kan in onze academie haar of zijn kunstzinnige gading vinden.



Beeldatelier
1ste graad

Beeldatelier 1 (6>8 jaar)

Op ontdekkingsreis!

Beeldatelier 1 is een wonderlijke tuin waarin we kijken, luisteren, vertellen, voelen, denken en verbeelden.

De juf of meester zorgt voor beeldende prikkeling, uitdaging en persoonlijke begeleiding. Ieders onderzoek, experiment en werk maken het elke keer weer spannend. Niets is er te gek!

Draai de fantasieknop helemaal open en laat je meevoeren op de kronkelpaden van jouw verbeelding.

Beeldatelier 2 (8 >12 jaar)

Op beeldende belevingstocht

In het beeldatelier 2 verbeeld je wat je ziet, hoort, voelt en denkt. Je giet er jouw ideeën in verschillende vormen en maakt tekeningen, schilderijen, beelden en soms rare dingen.

De juf of meester zorgt voor uitdaging en persoonlijke begeleiding. Jouw onderzoek, experiment en eigen aanpak van het werk maken het iedere keer weer spannend.

Ieders werk is anders en niets is te gek!



Beeldatelier
2de graad

Beeldatelier 2de graad



Beeldatelier 2 met accent op tekenen (8 >12 jaar)

Ga je vanuit waarneming én
verbeelding met vloeiende
lijnen over het papier krassen,
schrapen en glijden.

Je zoekt je weg met rechte en
gebroken lijnen, je bouwt beelden
op met vlakken, je werkt in kleur
en in zwart-wit en grijs.
Soms teken je met natte verf,
soms met een droog krijtje.
Elk materiaal voelt anders,
elk spoor vertelt iets nieuws.

Je ontdekt hoe tekenen niet
alleen door je handen gebeurt,
maar ook door je ogen.
We leren samen kijken – naar
wat er is, en naar wat er nog niet
bestaat.

We bewandelen allerlei teken-
wegen, soms recht, soms
kronkelend. Soms botsen we op
een obstakel, maar daar tekenen
we gewoon omheen.

Zo groei je als jonge maker en
leer je spelenderwijs beeldtaal
gebruiken om jouw ideeën te
verbeelden.

Je schetsboek reist met je mee het
is een plek waar je mag proberen,
mislukken, lachen, groeien.

Welkom in ons beeldatelier – waar
we tekenen, schetsen, ontdekken,
zoeken en vinden en samen kijken.
Waar lijnen leven, kleuren spreken,
en jij je eigen verhaal leert tekenen.



Beeldatelier 3 (jongeren van 12 > 18 jaar)

We durven het anders doen

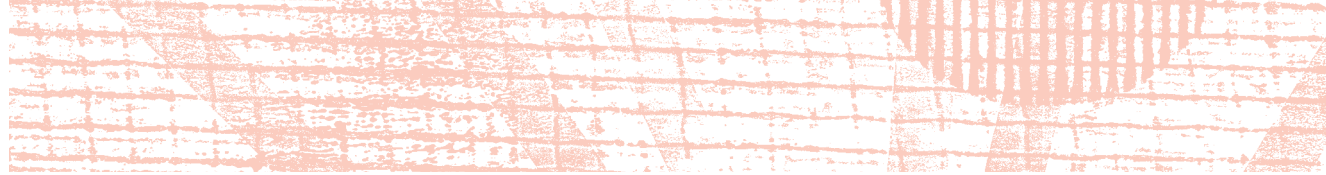
In het beeldatelier 3 laat je het
snelle tempo van cyberspace en
de buitenwereld achter je. Je krijgt
er de tijd om je eigen beeldtaal en
ideeën te ontwikkelen bij het tekenen,
schilderen, maken en vormgeven met
een brede waaier aan materialen
en technieken.

De leraar-kunstenaar daagt je uit om
te onderzoeken en uit te proberen
aan de hand van diverse voorstellen.

Maken - durven - delen
spelen - experimenteren



Beeldatelier 3de graad



Beeldatelier
initiatie

Beeldatelier Initiatie Voor volwassenen en jongeren vanaf 16 jaar

In het initiatieatelier verken je de beeldende taal van het tekenen, schilderen en het werken in 3D. Je experimenteert met verschillende materialen, maakt kennis met basistechnieken en leert intenser waarnemen. Veel kans dat je na deze kennismaking zin krijgt in meer en opstapt naar een specifiek atelier zoals schilderen, grafiek, tekenen of beeldhouwen. Met deze cursus heb je ook een basis die je kan helpen bij de toelatingsproeven van een kunsthogeschool.

De leraar begeleidt je individueel. Beeldaspecten zoals vorm, compositie, perspectief, kleur, contrasten ... komen aan bod. Via multimedia, kunstinitiatie en museumbezoeken ontdek je wat kunst voor jou kan betekenen.



Atelier grafische vormgeving en illustratie

Zoveel tussen tekst
en beeld!

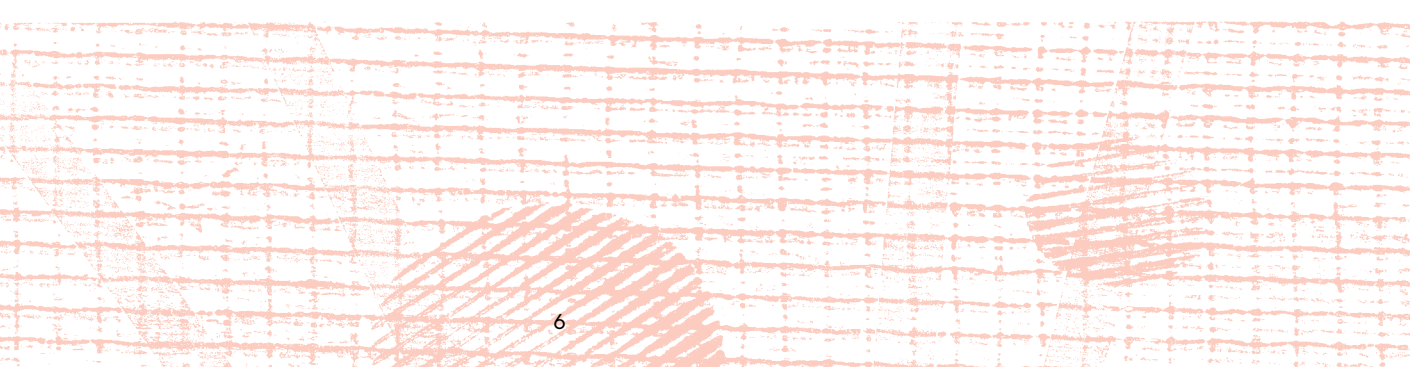
In het atelier grafische vormgeving en illustratie leer je tekst en beeld integreren om jouw eigen verhaal te vertellen of anderen te helpen hun verhaal uit te drukken. Je ontwikkelt vaardigheden in zowel manuele als digitale technieken om een stevige basis te creëren voor jouw individueel werk of professionele ambitie.

De opleiding omvat illustreren, stileren, huisstijl ontwerp, lay-out, eigen concepten ontwikkelen en een eigen stijl creëren. Aan het einde van de opleiding zit het helemaal in je vingers.

Voor deze richting kan je
opleidingscheques aanvragen.



Grafische vormgeving
en illustratie





Fotokunst

Atelier fotokunst

Anders kijken

In het atelier fotokunst leer je als fotograaf zowel analoge als digitale beeldverwerkingstechnieken en opnametechnieken. Onze artistieke modules behandelen onderwerpen zoals portret, landschap, moving image en collage, waarbij je de beeldende aspecten (licht, vorm, ruimte, enz.) van fotografie en bredere beeldende kunsten ontdekt. Jouw leertraject staat centraal voor ons en onze leraren met verschillende expertises begeleiden je tijdens je onderzoek om aan jouw specifieke behoeften te voldoen.

Een vol, boeiend en leerzaam traject daagt je uit om anders te kijken.

Atelier architecturaal ontwerp/ontwerpschetsen

Ideeën met perspectief

In de cursus architecturaal ontwerp/ontwerpschetsen ontwikkel je als ontwerper een eigen, ruimtelijke tekentaal.

De leraar begeleidt je met een methodische en theoretisch ondersteunde aanpak. Via de schets kan je op een heel directe manier in alle fases van je ontwerpproces beeldend communiceren; of je nu ideeën vormt, problemen onderzoekt of een oplossing presenteert.

Schetsen is een taal én een taal kan je leren.



Architecturaal ontwerp/ontwerpschetsen



Interieurontwerp

Atelier interieurontwerp

Ruimte in denken en doen

In het atelier interieurontwerp maak je kennis met de brede waaier van interieur-, meubel- en productontwerp. De nadruk van deze opleiding ligt op het persoonlijk ontwerpproces.

Via gerichte input (lezingen, excursies of korte oefeningen) ontdek je de architectuur- en designwereld, materiaal- en constructiemethoden, kleur, etc. Voorkennis hoeft niet, enkel veel zin en enthousiasme!

Ruimtelijk ontwerpen is een kwestie van uitproberen en doen.



Levend model

Atelier levend model

Levend model tekent je

In atelier levend model vertrek je vanuit jouw belangstelling voor de mens. Je tekent en schildert naar wisselende modellen die zich tonen in korte en langere poses. Het model is het vertrekpunt voor jouw artistieke werk.

Als beginner leer je nieuwe technieken en mogelijkheden, door wekelijkse uitdagingen aan te gaan op voorstel van de leraar. Als meer ervaren tekenaar/schilder verdiep je die kennis met een persoonlijke insteek.

Tekenen naar levend model is jezelf blootgeven.

Atelier grafiekkunst

Indrukken uitdrukken

In het atelier grafiekkunst ontdek je de mogelijkheden die de grafische technieken bieden om tot een persoonlijk beeldende taal te komen. In groep worden ecologische grafische druktechnieken zoals lino, hout, steendruk, ets, droge naald, fotopolymeer en zeefdruk gedemonstreerd.

De leraar begeleidt en stimuleert je bij het verwerken van eigen thema's vanuit waarnemen, analyseren, experimenteren en beleven.

Een manier om tot volstrekt eigen en interessant grafisch werk te komen.



Grafiekkunst

Atelier keramiek

Geef vorm aan je passie

In het atelier keramiek leer je werken met heel diverse materialen en technieken, nog naast de mediums specifieke als klei en glazuren. Je onderzoekt en speelt met de impact van licht en ruimte op het werk. Het atelier is een plaats waar we maken en creëren. Je legt daarin een eigen traject af met de vrijheid om keuzes te maken, op jouw tempo en met individuele begeleiding van de leraar.

Je ontplooit jezelf en ontwikkelt een ruimtelijke taal. Passie, vorm en inhoud gaan hand in hand.



Keramiek



Beeldhouwen

Atelier beeldhouwen en ruimtelijke kunst

Een wereld waar ruimte, materie en vorm elkaar ontmoeten

In het atelier beeldhouwen en ruimtelijke kunst onderzoek je wat creëren in de ruimte betekent. Je laat je leiden door diverse materialen en technieken eigen aan de beeldhouwkunst: Kappen in steen, klieven in hout, vormen in klei, omzetten via mallen, assembleren met diverse materialen. De leraar begeleidt je individueel en in groep. Je legt een traject af op jouw tempo en komt tot ontwikkeling van jouw eigen ruimtelijke taal.



Schilderkunst

Atelier schilderkunst

Voelen en denken in verf en kleur

In het atelier schilderkunst onderzoek je basiscomponenten zoals kleur, compositie, vorm, gelaagdheid en textuur. Verschillende leraren ondersteunen je traject door in groep of individueel technische en beeldende vaardigheden aan te reiken. Het atelier schilderkunst stimuleert een groei-traject naar autonoom werk. Je zoekt uit welk materiaal en welke werkwijze zich het best lenen om vorm te geven aan je persoonlijke expressie en visie.

Je wordt je bewust van de veelheid van verschillende blikken en van de waarde van dat verschil.

Atelier tekenkunst

Alles begint bij tekenen!

In het atelier tekenkunst vind je een inspirerende werkplaats waar je aan de slag gaat met jouw specifieke beeldende interesse.

Door de structuur van onze lessen verwerf je snel een vormelijke, een technische en een inhoudelijke basis.

Onze professionele en passievolle begeleiding, fijne gesprekken, opbouwende feedback staan in functie van jouw leerproces.



Tekenkunst

Projectatelier

Ga voor je eigen artistiek traject

In het projectatelier daag je jezelf uit om via verschillende uitgangspunten tot persoonlijk en onderbouwd beeldend werk te komen.

De leraar begeleidt je tijdens je artistiek proces waarbij experiment, overleg en groepsbesprekingen belangrijke elementen zijn.

Heb je al wat ervaring in het beeldend (en culturele) veld?

Wil je je nu verder verdiepen, je expertise uitbouwen en inzetten? Dan zal je in dit atelier een boeiend traject ontdekken.



Projectatelier



Cross-over-project

Cross-over-project

In cross-over-project maak je de combinatie tussen twee specifiek artistieke ateliers.

Dit is een optie voor wie al ervaring heeft in één discipline maar graag de eigen artistieke praktijk wil verbreden met de input uit een ander vakgebied. Je hebt al een grote mate van zelfstandigheid verworven en weet wat het inhoudt om een eigen artistiek traject uit te bouwen. Je wil graag op verkenning gaan met een andere media en zo je eigen praktijk voeden.

Deze optie is enkel beschikbaar na overleg met beide atelierleraren

Specialisatie

Wanneer je kiest voor specialisatie in een optie (tekenkunst, schilderkunst, beeldhouwkunst,...) ga je met jouw eigen plan en onderzoek als autonoom maker gericht aan de slag. Je zoekt hierbij verdieping in een eigen beeldend onderzoeksveld gelinkt aan jouw gekozen optie. Je zet bepaalde doelen uit voor jouw traject binnen deze tweejarige opleiding in samenspraak met de leraar.

Bij aanvang van de specialisatiegraad kan je al op een zelfstandige manier instaan voor het ontwikkelen en voeren van je artistieke werk. Leraren en klasgenoten geven jou context en een klankbord om je proces af te toetsen.

Je komt in contact met leerlingen specialisatie van de andere opties: het eerste jaar in het gezamenlijke vak Beeldende en Audiovisuele Cultuur (BAC) en in het laatste jaar bij de organisatie van een afstudeertentoonstelling Extra Muros.

Je wordt toegelaten tot deze specialisatiegraad als je aan minstens één van de twee vereisten voldoet.

- Je haalde alle competenties voor die optie aan het eind van de vierde graad en blijkt daarmee te beschikken over de nodige vakkennis, zin voor onderzoek en innovatie, samenwerking, presentatie en vooral zelfstandige gedrevenheid in je aanpak als beeldend kunstenaar.
- Je stelt een eigen beeldend onderzoeksveld voor en illustreert het met een aantal werken en/of voorbeelden die daar voor jou al zicht op geven. Na een positieve beoordeling van de vakleraar en directie kan je de specialisatiegraad aanvangen.

Met de vakleraren voer je voorafgaand aan de inschrijving hierover eerst een gesprek.

- Volgde je de vierde graad al in onze academie, dan was daar volop gelegenheid toe bij evaluaties en jury.
- Ben je nieuw op de academie, dan leren je nieuwe vakleraren jou, je eerder werk en je motivatie en plannen voor de specialisatie graag kennen.

Beeldende en audiovisuele cultuur / Kunstgeschiedenis

Elke les wordt gekoppeld aan de voorstelling en bespreking van hedendaagse kunstwerken die vormelijk en/of inhoudelijk aansluiten bij de vorige les.

Deze kortlopende studierichting wordt gespreid over 3 jaren en dus 3 delen.

Je probeert de lessen bij te wonen en zelfstandig notities te nemen en uit te werken, afbeeldingen (en eventuele bijkomende documentatie) op te zoeken en te reflecteren niet alleen over de kennis en inzichten die je verwerft, maar ook over de persoonlijke beleving van de les en van de kunstwerken zelf, evenals over eventuele toepassingen naar je eigen artistiek werk toe.

Je gaat na elke les op zoek naar een hedendaags kunstwerk dat vervolgens in de volgende les aan bod kan komen..

Een beeldende kijk op het verleden.



Kunstgeschiedenis

We zijn er zeker van dat onze vernieuwde website een waardevolle bron van informatie voor je zal zijn.

Of je nu een bestaande leerling bent of een nieuwe leerling die onze school leert kennen, onze website is de perfecte plek om te beginnen.

Je vindt er onder meer **de inschrijvingstarieven**, **lestijden** en **locaties van onze lessen**.

Scan onderstaande QR-code voor een directe link naar de website. We hopen dat je net zo enthousiast bent als wij over het aanbod!

